

Somogyváry Ákos karnagy, zenetanár

a CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKAR (1987-) alapító művészeti vezetője, a CISZTERCI SZENT ALBERIK KÓRUS (1997-2022), az ISTVÁN KIRÁLY OPERAKÓRUS (2010-) és a KŐBÁNYAI SZENT LÁSZLÓ TEMPLOM ÉNEKKARÁNAK (2019-től) karnagya pályája során kisebb énekes formációk, ifjúsági együttesek és a (szlovák nemzetiségi) OZVENA KÓRUS vezetője is volt. Saját együtteseinek kívül mintegy hetven hazai és külföldi ének-, és zenekarral dolgozott együtt. Kilenc CD-felvételét adták ki itthon és az USA-ban, de ezeken kívül is számos zenetörténeti ritkaságot rögzített.

1988 és 2026 között hat (köztük három két tanítási nyelvű) intézményben tanította zenére a felső tagozatos, illetve a középiskolai korosztályt.

Több mint három évtizede foglalkozik a korabeli (1844-es) pályázati himnuszok, valamint Erkel Ferenc karműveinek felkutatásával, bemutatásával. 2021-ben "A Himnusz regényes története" <https://www.youtube.com/watch?v=1iPMW8Rb9jI&t=1s>, és "A Szózat regényes története" <https://www.youtube.com/watch?v=eXpQa0Iye3s> filmek szakreferense, majd 2025-ben "A mi Erkelünk" dokumentumfilm szakmai tanácsadója.

2005-ben a Kamarazenekarral KÓTA-díjat, 2020. Március 15-én Gyula Város Kultúrájáért díjat kapott, 2021. augusztus 20-án alkalmából mintegy három évtizedes – Erkel Ferenc emlékének és szellemiségének megőrzése érdekében kifejtett – művészi, kutatói és szervezői tevékenységének elismeréseképpen a Magyar Köztársaság elnöke Magyar Ezüst Érdemkeresztet adományozott számára. 2022-ben a Magyar Művészeti Akadémia köztestületi tagjai közé fogadta.

2012 óta az Erkel Ferenc Társaság és a KÓTA Tanácsadó Testületének (korábban Zenekari Bizottságának) elnöke.

Felesége Varsányi Erika (1987 óta), a MÁV Szimfonikus Zenekar első hegedűse, az együtt alapított CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKAR koncertmestere.

Gyermekeik: Péter (1989) nemzetközi cég HR szakembere, Bence (1992) jogász és Barnabás (2007) középiskolai tanuló

Anyai ágon szépapja Erkel Ferenc zeneszerző, ükapja Erkel Gyula. Ennek tudatában felelőssége ápolni az emléküket, a családi zenei hagyatékot. A család további felmenői között említhető Istvánffy Benedek győri orgonista-zeneszerző. Apai ágon unoka-nagybátyja a „Gyula diák”-ként ismert Somogyváry Gyula, akinek jelentős volt írói és közéleti munkássága a XX. Század első felében.

Tanulmányait 1972-1980 között a budapesti Mártonhegyi úti Ének-Zenei Általános Iskolában kezdte, emellett a XII. kerületi Zeneiskola gordonka tanszakán tanult. 1980-1984-ig a Táncsics Mihály Gimnázium tanulója és zenekarának tagja volt. Utóbbi tevékenységét 1985-1988-ig a Budafoki Ifjúsági Szimfonikus Zenekarban folytatta, mellyel párhuzamosan az Eötvös Loránd Tudományegyetem Zenei Tanszék ének-zene tanár-karvezető hallgatója lett. Diplomája megszerzését követően 1991-1992 esztendőben Kulturális- és marketing menedzserképzőt végzett.

1992-ben Dr. Roy Wales, majd 1991-ben és 2001-ben – együttese, a CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKAR közreműködésével – Prof. Czifra János szakmai kurzusain vett részt.

Utolsó éves hallgatóként az Arany János Gimnázium, majd a diplomát követően 1989-1993-ig a Bartók Béla úti 141.sz. Ének-Zene Tagozatos Általános Iskola tanára volt. 1993-2003 között a Kőrösi Csoma Sándor Kéttannyelvű Gimnáziumban, párhuzamosan pedig a Bláthy Ottó Szakközépiskola és

Gimnáziumban tanított 2021-ig, 2003-2014 között az Egressy Gábor Kéttannyelvű Szakközépiskolában volt óraadó.

2014 óta Orchidea Magyar – Angol Kéttannyelvű Gimnázium tanára.

Szakmai tevékenységének fontosabb állomásai:

1994. A HYMNUS születésének 150. évfordulója – Zeneakadémia;

A következő évtizedben számos énekes és hangszeres diploma-hangverseny dirigense a Zeneakadémián, a Zenei Tanárképző Intézetben és az ELTE-n.

1997-2007 Egyházi-, nemzeti ünnepekhez kapcsolódó hangversenysorozatok magyar és angol nyelvű műsorvezetéssel a CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKARRAL – Margitszigeti Grand Hotel, Budavári Önkormányzat, Művészetek Völgye, Mátyás Templom, számos budapesti és vidéki templom, valamint külföldi helyszínek. Pergolesi, Bach, Händel, Vivaldi, Haydn, Mozart, García, Schubert, Saint-Saëns, Kodály nagyszabású oratórikus műveinek előadásai, bemutatói.

Műsorvezetőként: 2007-Kodály-kórustalálkozó, 2008-Kanadai-Magyar Kórustalálkozó, 2010- Magyar Kultúra Napja - KÓTA, Művészetek Palotája Fesztiválszínház: „Hymnus 1844”-2011.

2010. Erkel-év: István Király operabemutató, karigazgató - Komárom; Magyar Cantate kiadása, újkori bemutatója – Hadtörténeti Múzeum, Erkel Choral Works CD kísérőfüzete.

2011. Liszt-év: Via Crucis - Sugár Miklós zenekari-oratórikus átiratának másod-bemutatója, Finale rövidfilm karmestere (Filmszemle, Nemzetközi Kisfilm-Fesztiváldíjak 2011-12); 2011. Május 18-án Ünnepi megnyitó beszéd az Erkel Ferenc Emlékház újraavatásán Gyulán.

2012. A Szózat és a Hymnus születése - előadás és televízió felvétel a XV. kerületben; 49. Gyulai Nyár nyitóhangversenye: A Hymnus születése és Erkel ismeretlen művei; Erkel: István király opera felvétele, karigazgató – NAXOS;

2013. A Hymnus felvétele a MOB kérésére, a Nemzetközi Olimpiai Bizottság számára a MÁV Szimfonikus Zenekarral. Karnagy-karigazgatói közreműködés az Erkel Színház újraindításán.

2014. Előadás Dr. Czeizel Endre könyvbemutatóján - Békéscsaba, Kiváló magyarországi kórusok Falinaptárak szerkesztője az Erkel Ferenc Társaság, valamint a KÓTA számára (2013-2016)

2017. Magyar Kultúra Napja Gyulán Kölcsey és Erkel eredeti kézíratainak együttes kiállítása;

Kodály-év: Missa Brevis előadása négy helyszínen, t.k. a Zene Világnapján és Kodály születésének 135. évfordulója központi KÓTA-kórusangversenyén a Váci Székesegyházban. Az 1867-es **Koronázás 150. évfordulójának** Ünnepi Hangversenye Liszt és Erkel ez alkalomra komponált műveiből a Budavári Mátyás Templomban.

2018. Erkel Emlékév – Éneklő Ifjúság Szakmai Napok (KÓTA), Oratórikus hangversenyek Erkel és Beliczay Gyula születésének 125. évfordulóján - Gyula (Békés Megyei Szimfonikus Zenekar, Gyulai Kamarazenekar, Kórusok) Mátyás Templom (MÁV Szimfonikus Zenekar, Kórusok) *Kortársunk Erkel* - Konferencia-előadás a Magyar Művészeti Akadémián a Pesti Vigadóban.

2019. HYMNUSZ 175 - Ünnepi Hangverseny március 15-én a Gyulai Városházán; a Filharmóniai Társaság Zenekarával a Nemzeti Múzeumban; Történeti tanulmány a Honismeret folyóirat számára; Erkel szoboravatás – Gyulai Várfürdő; Kodály-kápolna és harmónium felújítás utáni avatása - Ittész Mihály emléktábla avatás Galyatetőn; Erkel Hymnusának Pesti Vigadó-beli felvétele a Magyar Állami Operaház Kórusával és a Budapesti Filharmóniai Társaság Zenekarával.

2020. Himnusz-történetek - 11 részes sorozat a Papageno-n; „Ez itt a kérdés” - M5; Interjúk. Dr.Bencze Izabella: Időkapszulák c. kötet közreműködője; Aracs Trianon 100 szám társszerzője; Az Emberöltőnyi Erkel Emlékezet - Mozaikok az Erkel Ferenc Társaság elmúlt három évtizedéből c. kötet társszerkesztője; A KÓTA HANGRÓL BETŰRE konferencia kötetének társszerzője.

2021. „A himnusz regényes története” c. film szakmai referense, a Magyar Himnusz honlap tásszerkesztője, szerzője a Budapesti Filharmoniai Társasággal együttműködésben; Tanulmány a Valóság folyóiratban; *Kortársunk Erkel* – e-book, az MMA-MKKI kiadványának egyik szerzője. „A Szózat regényes története” c. film szakmai referense. A Gyulai Virtuózok ünnepi koncertjének, a Szakrális Művészetek Hete, majd a Liszt 210 kőbányai hangversenyeinek dirigense. *Tisztségeiben megerősítették:* az Erkel Ferenc Társaság elnökeként és a KÓTA Tanácsadó Testületének az élén újraválasztották. Augusztus 20-a alkalmából, mintegy három évtizedes – Erkel Ferenc emlékének és szellemiségének megőrzése érdekében kifejtett – művészi, kutatói és szervezői tevékenysége elismeréseképpen a Magyar Köztársaság elnöke Magyar Ezüst Érdemkeresztet adományozott számára.

2022. A Magyar Zene Háza Hymnus terme megvalósulásának támogatója, a megnyíló Magyar Állami Operaház Vörös Szalonja Erkel időszakos kiállításának, és az Erkel Kórusok megnyitó-látogatásának szervezője. A Gyulai Virtuózok hangverseny dirigense a Liszt-díjas Csáki Andrással, rangos békési kórusokkal és a 35 éves jubileumát ünneplő CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKAR-ral. Kertész Attila karnagy, a Magyar Kodály Társaság elnökének 80 esztendőös köszöntése Gyulán. Rendszeres kőbányai egyházzenei áhitatok szervezője, karnagya. A Magyar Művészeti Akadémia köztestületi tagjává fogadta.

2023. Ünnepi események házigazdája, résztvevője a Magyar Kultúra Napjához kapcsolódóan: Gyulán a Filharmoniai Társaság Zenekarával, Debrecenben Orgoványi Anikó Himnusz-kiállításának megnyitása, Budapesten a Magyar Zene Háza „A Himnusz születése” előadása Mécs Károly színművésszel és Batta Andrással zenetörténésszel. Grandiózus Erkel-Beethoven hangverseny István király szentté avatásának 940. évfordulóján Kőbányán. Az Erkeleket méltató köszöntő a Magyar Örökség Napján az újpesti Megyeri Temetőben. Adrian Partington orgonaművész, a BBC Walesi Nemzeti Énekkar vezető karnagya, a Gloucester Katedrális zeneigazgatója bemutatása Budapest jelentős kulturális színhelyein. Oratórikus hangversenyek dirigense; t.k. Haydn, Mozart, Gounod, Liszt, Fauré művei.

2024. MKN hangverseny műsorvezetője, majd a Március 15-i városi ünnepség meghívott szónoka Gyulán https://www.parlando.hu/2024/2024-3/Somogyvary_Akos-Gyula.htm Takaró Mihály Könyvjelző műsorának vendége az Erkel, és az Egressy epizódban. A Szent István Rádióban a Kőbányai Szent László Kórusról. HYMNUSZ 180 hangversenyek Gyulán, a Magyar Zene Házában és a Budakeszi Prohászka Gimnázium Auditóriumában a Filharmoniai Társasággal, az István király-, a gyulai Erkel-, és a székesfehérvári Primavera Kórusokkal, rangos énekes és hangszeres szólistákkal. A Három Falu Temploma megáldási ünnepségének zenei irányítója a Mátrában az államalapítás évfordulóján. Nagyszabású hangversenyek karmestere az Ars Sacra Fesztivál keretében Kőbányán és a Zene Világnapján Tatabányán. Erkel-előadás Svájcban német nyelven. Oratórikus művek az év során: Pergolesi, Haydn, Mozart, Liszt, Erkel darabjai.

2025. Gyulán nemzetközi együttműködésben Erkel-Liszt hangverseny valósult meg Polgár Éva és a Los Angeles-i Liszt Verseny magyar díjazottjainak közreműködésével. Az esztendő meghatározó eseménye Erkel Ferenc születésének 215. és a többedmagával alapított Zeneakadémia fennállásának 150. évfordulója: https://www.parlando.hu/2025/2025-6/Somogyvary_Akos-Zeneakademia.htm. A jeles időpont alkalmával zajlott 'A mi Erkelünk' című film premierje, melyet a Pesti Vigadóban, majd a Magyar Zene Házában vetített bemutató követett: <https://www.youtube.com/watch?v=1rvs3JNEL3g>. A hagyományos kőbányai és mátrai szakrális zenei alkalmakon ezúttal t.k. Bárdos, Kodály, Halmos és Delibes művei hangzottak el. Novemberben a Kodály Zoltán X. Magyar Kórusverseny zsűritagja volt.

Diszkográfia: Magyar és német vadászati kürtjelek és dallamok **1994**; Barokktól Bartókig, CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKAR **1998**; Hymnus-Szózat történeti lemez SZENT ALBERIK KÓRUS, MÁV SZIMFONIKUSOK **2000, 2002**; Saint-Saëns: Oratorio de Noël, SZENT ALBERIK KÓRUS, CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKAR. **2001**; Dalos Barangolás, Erkel Ferenc Vegyeskar, *km. CARITAS COLLECTIO KMZKR.* **2002**; Trumpet Music from the Baroque, Frank Fezishin, CARITAS CHAMBER ORCHESTRA, Washington **2002**; The Classical Flugelhorn, Frank Fezishin, CARITAS CHAMBER ORCHESTRA, Washington **2003**; J.M.N.García: Requiem, DRESDEN THOMASKANTOREI, EKUMENICKÝ SBOR TŘEBEHOVICE, SZENT ALBERIK KÓRUS, CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKAR. **2005**; Judit Béres: Bach & Haydn, *km. CARITAS COLLECTIO CHAMBER ORCHESTRA* **2007**; Válogatás 20 esztendő koncertfelvételeiből, CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKAR. **2007**; Italian Renaissance Music, Óbudai Kamarakórus, *km. CARITAS CONSORT* **2009**; Romantikus Kóruszene, Musica Nostra, *km. CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKAR.*, Rheinberger: Messe in A, Erkel: Magyar Cantate **2010**; Erkel Choral Works – *km. ISTVÁN KIRÁLY OPERAKÓRUS*, Magyar Cantate, Hungaroton **2011**; Erkel: István király - NAXOS CD *km. MÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR*, ISTVÁN KIRÁLY OPERAKÓRUS - karigazgató **2012**; Erkel 102 – Opera Trezor **2013**; 100 éves a KÖBÁNYAI SZENT LÁSZLÓ TEMPLOM KÓRUSA **2019**.

Szakmai tevékenységével kapcsolatosan megjelent írások: Zeneszó, Parlando, Zenekar, Magyar Kodály Társaság Hírei, Erkel Ferenc Társaság Hírlevele, Papageno, Fidelio, kultura.hu, Magyar Nemzet, Magyar Hírlap, Magyar Kurír, Vasárnapi Hírek, Szabad Föld, Heti Válasz, Demokrata, Gyulai Hírlap, Békés Megyei Hírlap, Budakeszi Hírmondó, KeszkiKult, Kisalföld, Életképek, Várnegyed, Lellei Újság, L'udové Noviny, Aracs, Hét Nap, Egyetemi Lapok, KÓTA; Új Ember, reformatus.hu, Nemzeti Sport,

Műsorok: M5 „Ez itt a kérdés” – Dr.Bencze Izabellával, Librettó, Könyvjelző, Duna TV - Álmodj, Almárium, Ridikül, Bartók Rádió, Katolikus Rádió - Dr.Batta Andrással; Riportok, interjúk: M1, M5, Duna TV, HÍR TV, RTL Klub, Centrum TV, Gyula TV, Lelle TV, Sárvári Televízió, Youtube, Kossuth Rádió, Bartók Rádió, Hír FM-podcast, Karc FM, Lánchíd Rádió, Klub Rádió, Katolikus Rádió, Mária Rádió, Civil Rádió.

Díjak: "Trumpet Music from the Baroque" 2002 májusában a hónap legjobb felvétele Nagy-Britanniában - CARITAS CHAMBER ORCHESTRA; 2005 - KÓTA-díj a CARITAS COLLECTIO KAMARAZENEKARal, 2011 – Finale - nemzetközi rövidfilmfesztivál díjak, 2012 - Erkel Choral Works CD nominálása az International Classical Music Awards döntőjébe, az év legjobb tíz felvétele közé. 2020. Március 15-én Gyula Város Kultúrájáért díj. 2021. augusztus 20. Magyar Ezüst Érdemkereszt. A Magyar Művészeti Akadémia köztestületi tagjává fogadta.

Budapest, 2026.02.12.



Somogyváry Ákos